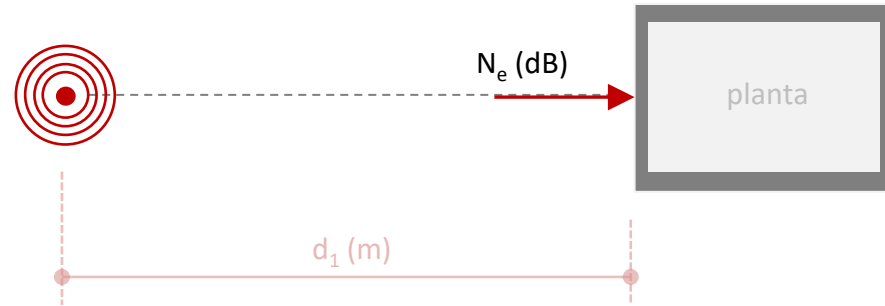


# CONDICIONAMENT I SERVEIS I

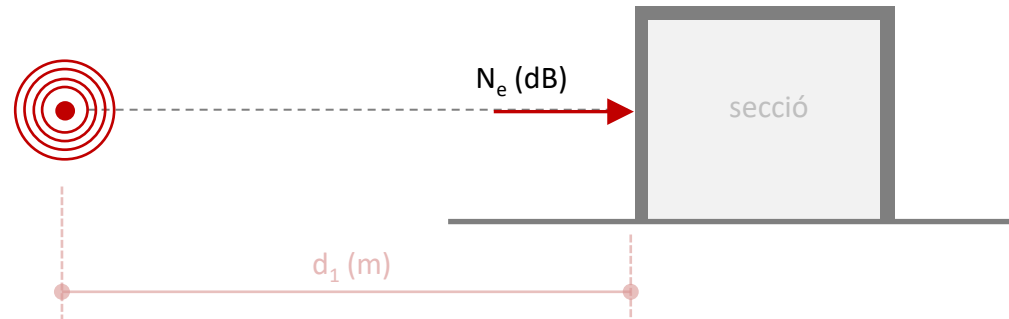
## CÀLCUL ACÚSTIC - 2

**ASSIGNACIÓ DEL NIVELL ACÚSTIC EXTERIOR**

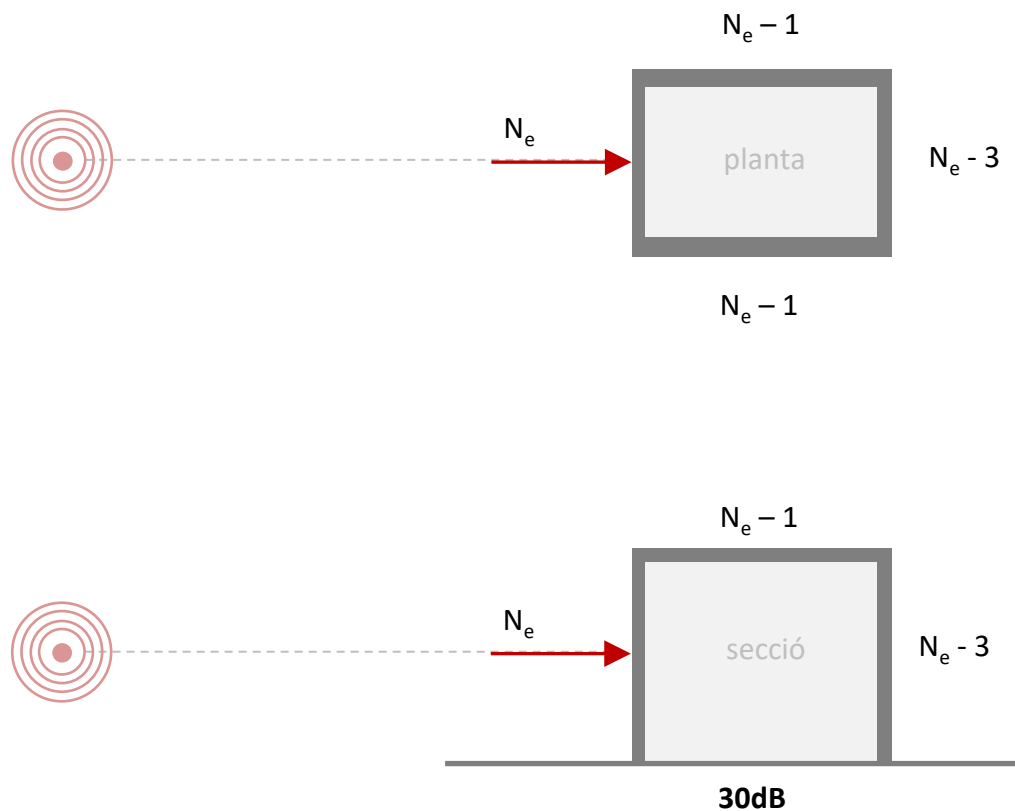
1/ Calcular en  $N_e$  segons la distància de la font.

2/ Corregir el  $N_e$  segons d'audiograma normalitzat de l'oïda (pàgina següent)

3/ Assignar aquest valor en **dB** a la superfície exposada.



## ASSIGNACIÓ DEL NIVELL ACÚSTIC EXTERIOR



1/ Calcular en  $N_e$  segons la distància de la font.

2/ Corregir el  $N_e$  segons d'audiograma normalitzat de l'oïda (pàgina següent)

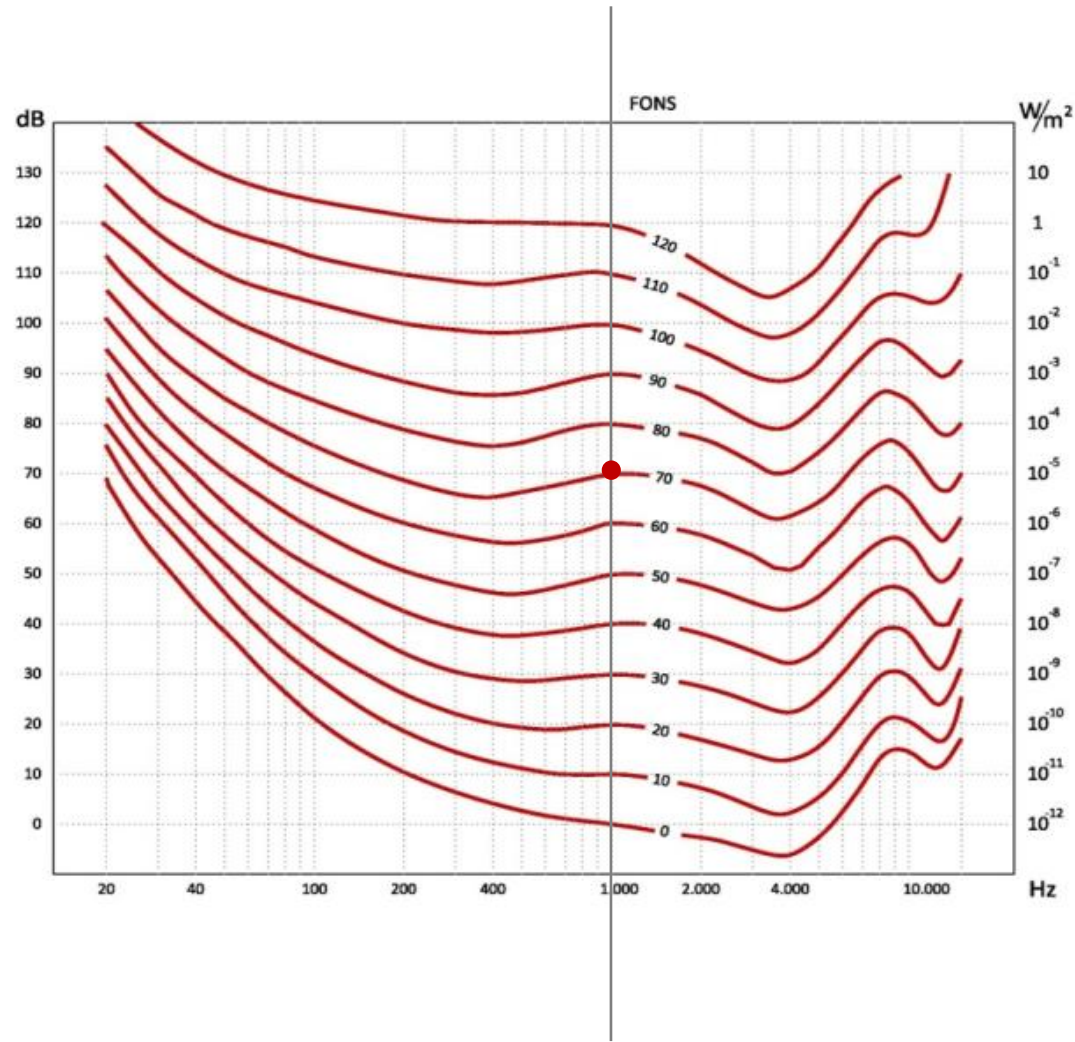
3/ Assignar aquest valor en **dB** a la superfície exposada.

4/ Aplicar una reducció en dB a la resta de superfícies:

- Superfícies adjacents:  $N_e - 1$  (dB)
- Superfícies oposades:  $N_e - 3$  (dB)

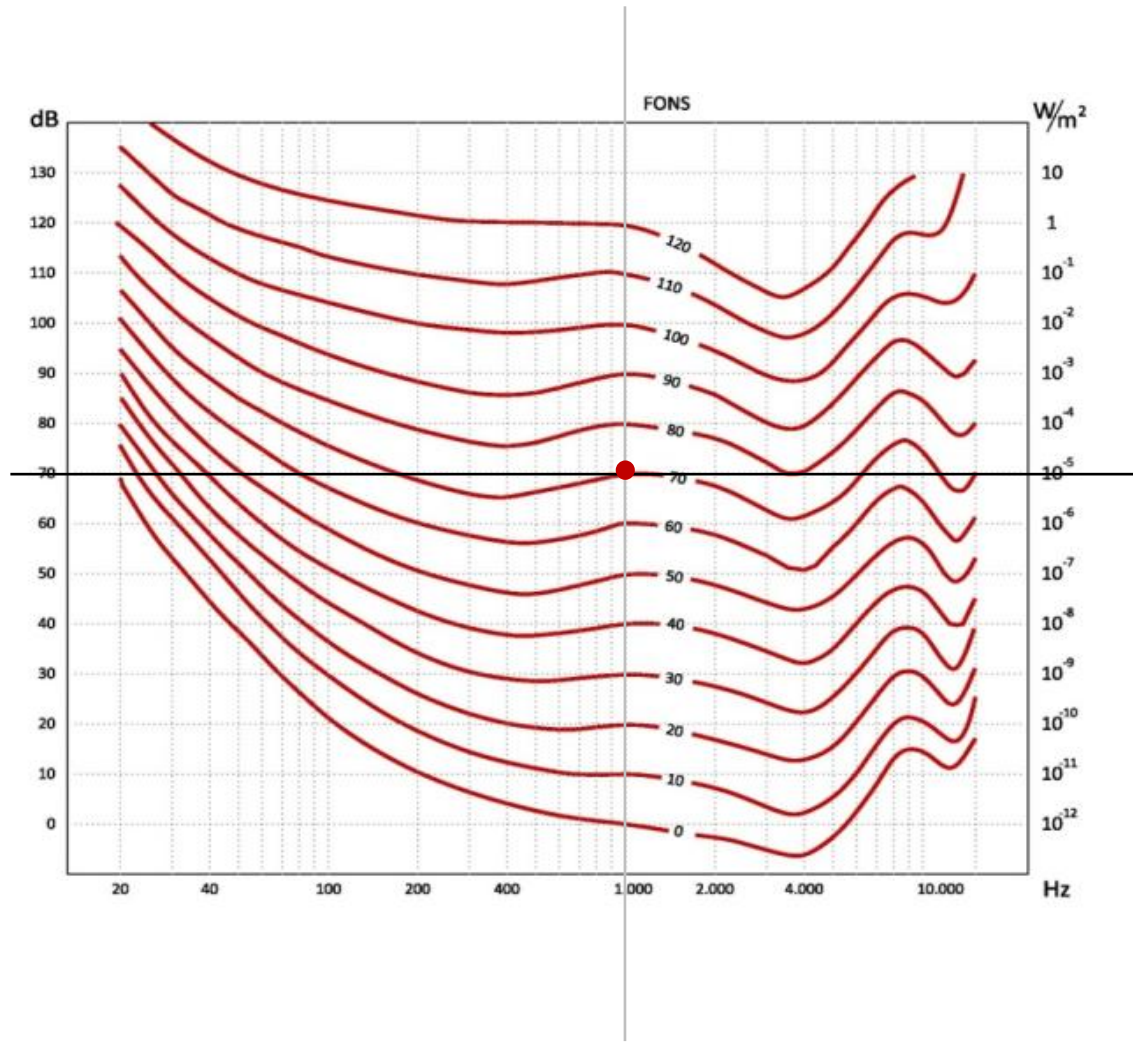
5/ Assignar un valor de **30dB** a les superfícies enterrades.

## ASSIGNACIÓ DEL NIVELL ACÚSTIC EXTERIOR



1/ Traçar una línia sobre els 1000Hz i marcar-hi els dB obtinguts en el càlcul (en l'exemple, 70dB). ●

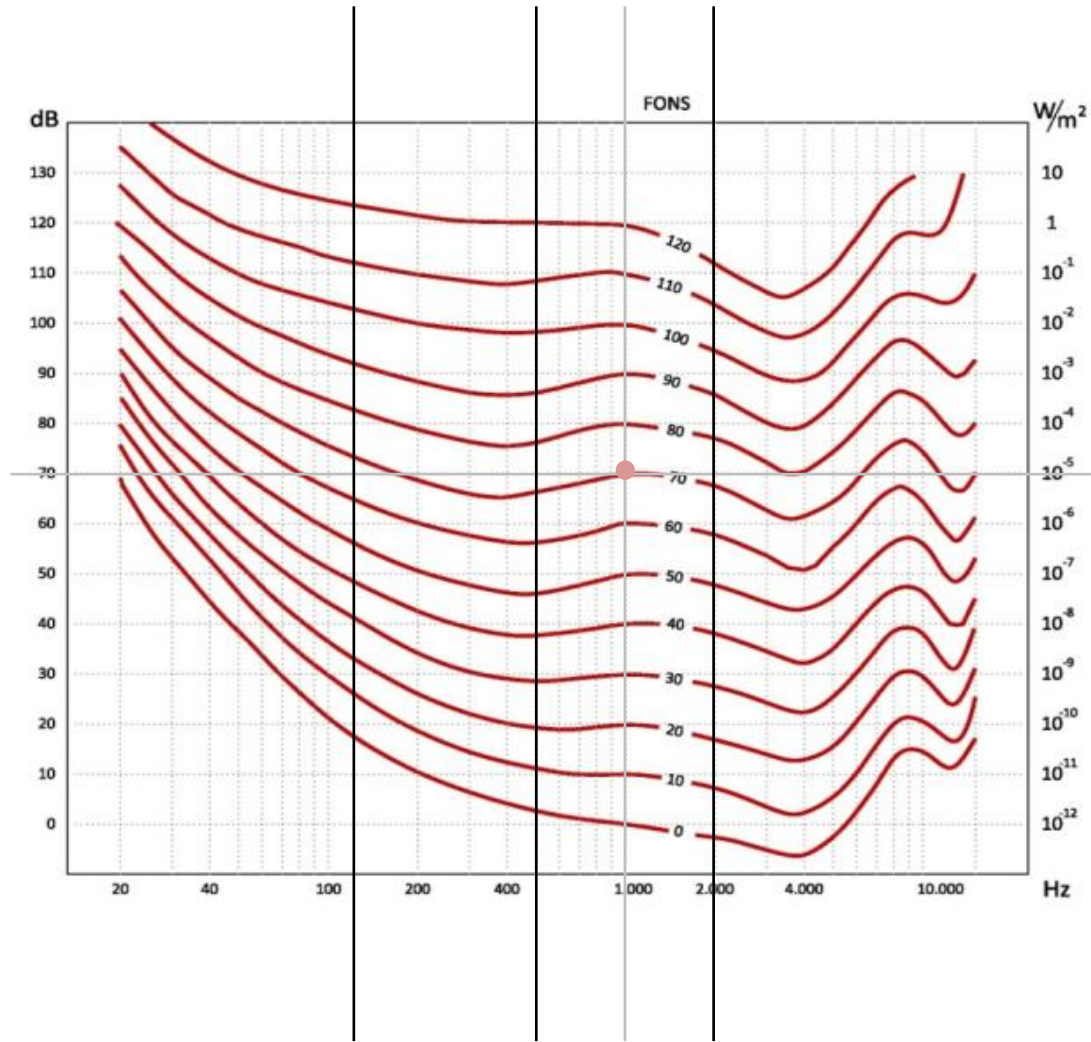
## ASSIGNACIÓ DEL NIVELL ACÚSTIC EXTERIOR



1/ Traçar una línia sobre els 1000Hz i marcar-hi els dB obtinguts en el càlcul (en l'exemple, 70dB).

2/ Traçar una línia horitzontal que passi per aquest punt.

## ASSIGNACIÓ DEL NIVELL ACÚSTIC EXTERIOR

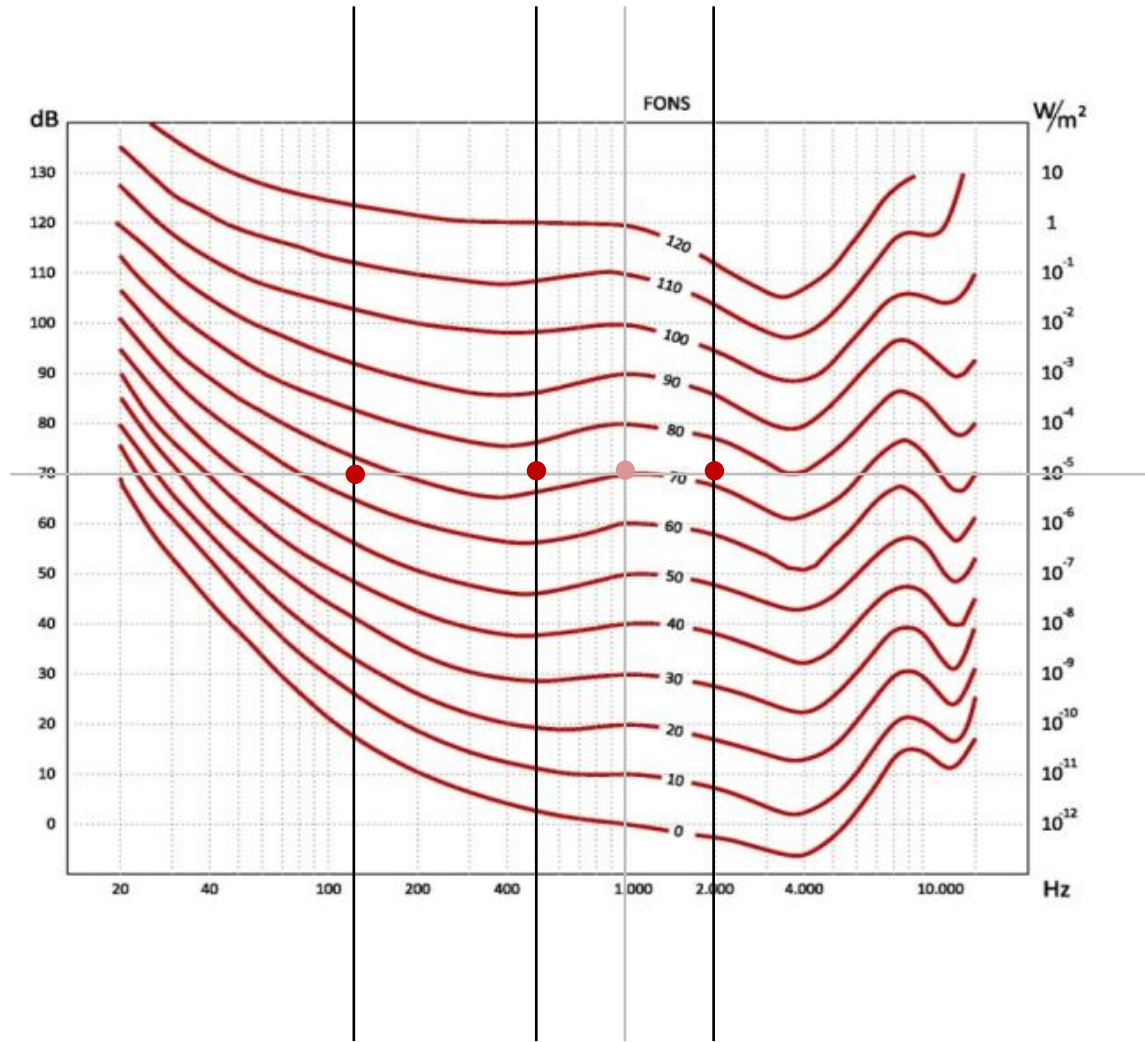


1/ Traçar una línia sobre els 1000Hz i marcar-hi els dB obtinguts en el càlcul (en l'exemple, 70dB).

2/ Traçar una línia horitzontal que passi per aquest punt.

3/ Traçar tres línies verticals que passin per 125, 500 i 2000Hz.

## ASSIGNACIÓ DEL NIVELL ACÚSTIC EXTERIOR



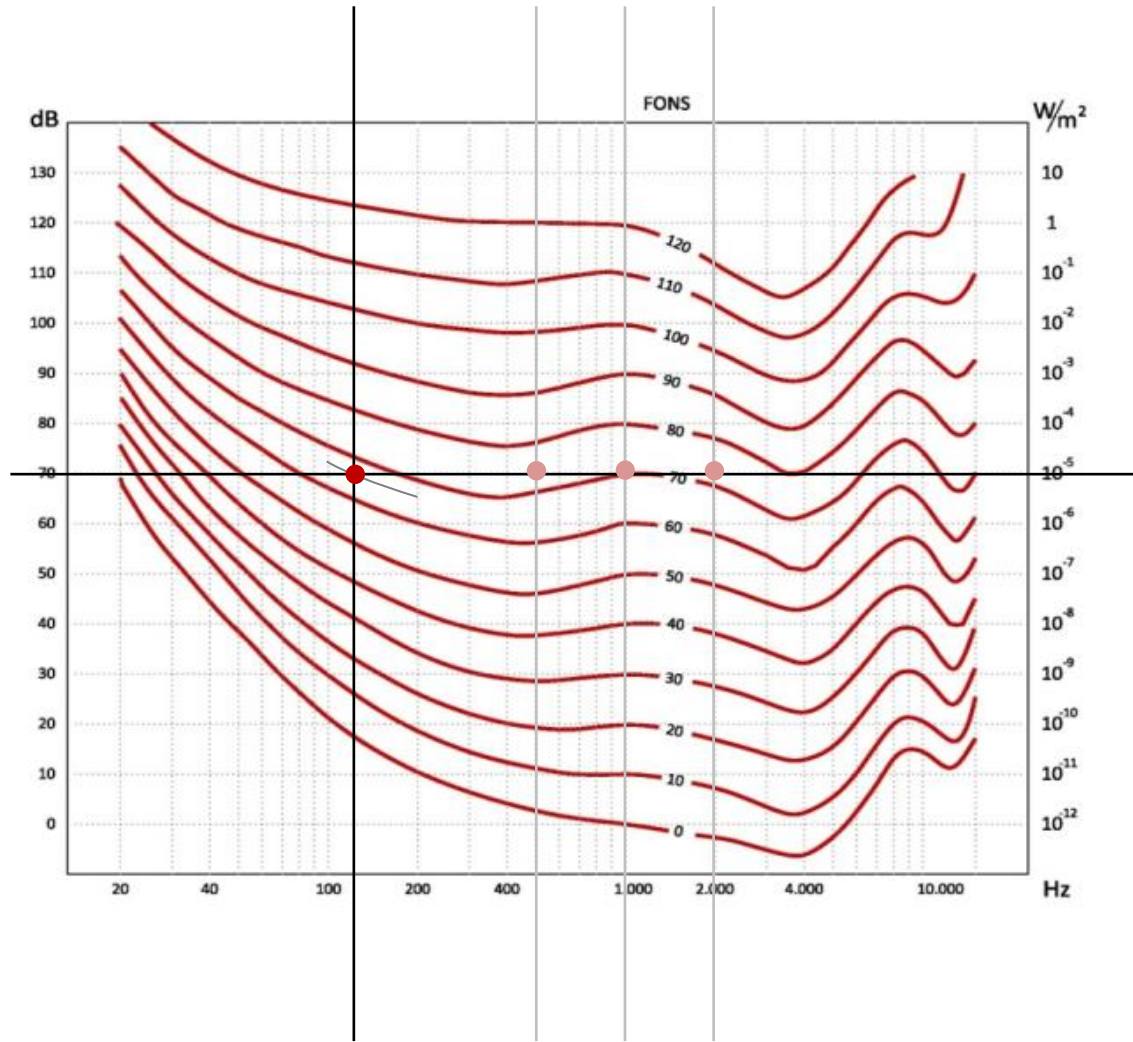
1/ Traçar una línia sobre els 1000Hz i marcar-hi els dB obtinguts en el càlcul (en l'exemple, 70dB).

2/ Traçar una línia horitzontal que passi per aquest punt.

3/ Traçar tres línies verticals que passin per 125, 500 i 2000Hz.

4/ Buscar la intersecció entre la línia horitzontal que hem traçat al punt 1/ i les línies corresponents als 125, 500 i 2000Hz traçades al punt 3/. ●

## ASSIGNACIÓ DEL NIVELL ACÚSTIC EXTERIOR



1/ Traçar una línia sobre els 1000Hz i marcar-hi els dB obtinguts en el càlcul (en l'exemple, 70dB).

2/ Traçar una línia horitzontal que passi per aquest punt.

3/ Traçar tres línies verticals que passin per 125, 500 i 2000Hz.

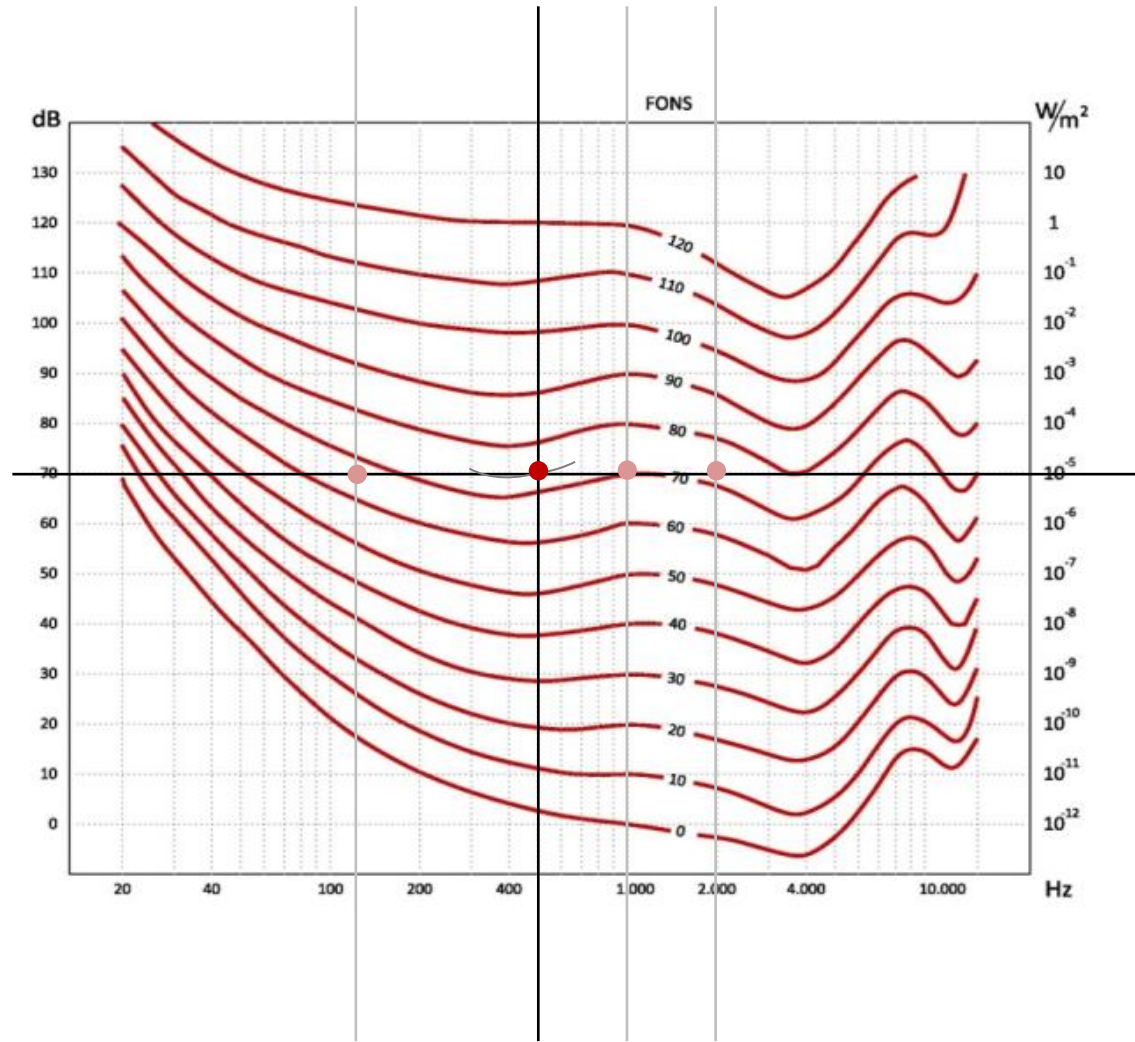
4/ Buscar la intersecció entre la línia horitzontal que hem traçat al punt 1/ i les línies corresponents als 125, 500 i 2000Hz traçades al punt 3/.

5/ Per obtenir els valors en dB que assignem a cada freqüència, utilitzar les línies isòfonas; en l'exemple:

- 125Hz:  $76\text{dB} + 6\text{dB} = 66\text{dB}$
- 500Hz: 74dB
- 2000Hz: 72dB



## ASSIGNACIÓ DEL NIVELL ACÚSTIC EXTERIOR



1/ Traçar una línia sobre els 1000Hz i marcar-hi els dB obtinguts en el càlcul (en l'exemple, 70dB).

2/ Traçar una línia horitzontal que passi per aquest punt.

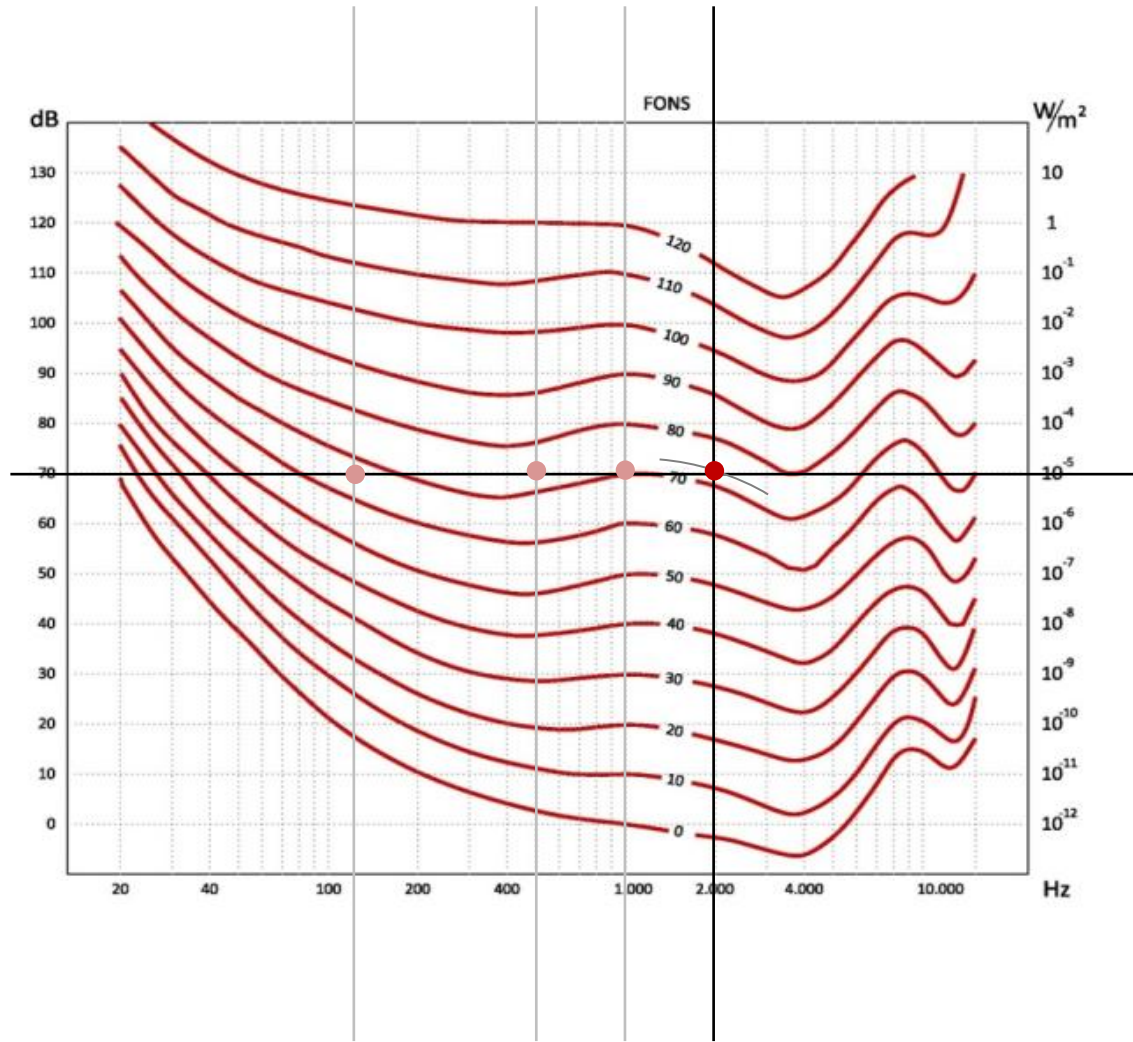
3/ Traçar tres línies verticals que passin per 125, 500 i 2000Hz.

4/ Buscar la intersecció entre la línia horitzontal que hem traçat al punt 1/ i les línies corresponents als 125, 500 i 2000Hz traçades al punt 3/.

5/ Per obtenir els valors en dB que assignem a cada freqüència, utilitzar les línies isòfonas; en l'exemple:

- 125Hz: 66dB
- 500Hz: 70dB + 4dB = 74dB
- 2000Hz: 72dB

## ASSIGNACIÓ DEL NIVELL ACÚSTIC EXTERIOR



1/ Traçar una línia sobre els 1000Hz i marcar-hi els dB obtinguts en el càlcul (en l'exemple, 70dB).

2/ Traçar una línia horitzontal que passi per aquest punt.

3/ Traçar tres línies verticals que passin per 125, 500 i 2000Hz.

4/ Buscar la intersecció entre la línia horitzontal que hem traçat al punt 1/ i les línies corresponents als 125, 500 i 2000Hz traçades al punt 3/.

5/ Per obtenir els valors en dB que assignem a cada freqüència, utilitzar les línies isòfones; en l'exemple:

- 125Hz: 66dB
- 500Hz: 74dB
- 2000Hz: 70db + 2db = 72dB